

**COLEGIO NYDIA QUINTERO DE TURBAY  
INSTITUCION EDUCATIVA DISTRITAL  
CONSTRUYENDO PROYECTO DE VIDA"  
MODALIDAD ACADÉMICA**

**PLAN DE MEJORAMIENTO**

<b>TEMAS</b>	PENSAMIENTO PREFILOSÓFICO /FILOSOFIA PRESOCRÁTICA			
<b>Asignatura</b>	FILOSOFIA	<b>Grado:</b>	DÉCIMO	<b>Curso:</b>
<b>Periodo:</b>	PRIMERO			
<b>Nombre del docente</b>	MARITZA CASTAÑEDA			
<b>Nombre del estudiante</b>				

Explica las diferencias entre el pensamiento de la filosofía presocrática y la filosofía clásica.

La filosofía presocrática reúne una serie de doctrinas concebidas por un grupo de pensadores griegos, anteriores a Sócrates, que estaban preocupados por comprender y descifrar el origen natural de todo aquello que les rodeaba. Los presocráticos más destacados fueron Tales de Mileto, Pitágoras, Anaximandro, Anaxímedes, Heráclito, Protágoras, entre otros que, incluso, fueron contemporáneos o posteriores a Sócrates, como Demócrito, y que continuaron con la misma tendencia de pensamiento presocráticos.

En este sentido, el término filosofía presocrática se emplea como una clasificación cronológica de los pensadores que siguieron las tendencias de los filósofos de los siglos VI y V a.C, previa a la restructuración del pensamiento filosófico que presentó Sócrates posteriormente.

La filosofía presocrática se caracteriza en que los pensadores griegos comenzaron a desarrollar una serie de reflexiones racionales o *logos*, acerca de cuál era el principio de las cosas.

Es decir, la filosofía presocrática nace de la crítica y de la curiosidad de un grupo de individuos que se preocupó por conocer mejor la naturaleza y sus fenómenos, así como, el origen de las cosas materiales no hechas por el hombre, pero no desde la mitología sino desde el pensamiento reflexivo y racional.

Por tanto, la filosofía presocrática surgió como una especulación libre y no se basó en una serie de textos sagrados, por ello se le reconoce como la etapa de la cosmología.

Los fundamentos de la filosofía presocrática fueron concebidos tanto por filósofos, cosmólogos, matemáticos, físicos y demás sabios de ese momento histórico y social en particular.

Por tanto, la filosofía presocrática surgió como una especulación libre y no se basó en una serie de textos sagrados, por ello se le reconoce como la etapa de la cosmología.

Los fundamentos de la filosofía presocrática fueron concebidos tanto por filósofos, cosmólogos, matemáticos, físicos y demás sabios de ese momento histórico y social en particular.



Lamentablemente, las obras de los presocráticos se han hallado de manera fragmentada en citas o menciones que han hecho otros autores posteriores en fuentes secundarias. Por esta razón no se cuenta con un registro completo de las obras y doctrinas filosóficas presocráticas.

Tales de Mileto es considerado como el principal filósofo presocrático. Fue un matemático, físico y legislador griego, quien partió del pensamiento racional y reflexivo para responder sus dudas acerca del origen de todas las cosas. Dichas reflexiones lo impulsaron a determinar que todo se originaba a partir del agua. A Tales de Mileto le siguieron otros filósofos como Anaxímenes, quien afirmaba que el origen de las cosas era el aire. Para Heráclito era el fuego, y para Anaximandro era el *apeirón* o lo infinito. Sin embargo, a pesar de sus diferentes hipótesis todos coincidían en creer en la existencia de un principio u origen único de la naturaleza y de las cosas materiales, excepto de aquello que era creado por el ser humano.

### Características de la filosofía presocrática

Las principales características de la filosofía presocrática son las siguientes:

- Los filósofos presocráticos iniciaron el llamado paso del mito al *logos*, es decir, iniciaron el pensamiento racional.
- Es una filosofía que busca conocer cuál es el origen de la naturaleza y sus fenómenos, así como, de todo aquello que no es hecho por la mano del hombre.
- Fueron los primeros pensadores en romper con el esquema del pensamiento mitológico.
- Se carece de fuentes primarias de los pensamientos y teorías desarrolladas por los filósofos presocráticos. Solo se cuenta con las citas halladas en fuentes secundarias.
- En algunos filósofos presocráticos se puede apreciar la influencia del pensamiento oriental, fundamentalmente de Egipto y Persia.
- Los filósofos presocráticos desarrollaron la cosmología explicada a partir de la naturaleza (*physis*) y el cosmos.
- Buscaban una verdadera teoría que explique sus dudas.
- Los filósofos presocráticos vivían, principalmente, en las poblaciones griegas ubicadas en Asia Menor, por ejemplo, Jonia.

### Actividad:

1. De acuerdo con la lectura anterior, realizar un mapa mental que muestre las características de la filosofía presocrática.

2. Definir los siguientes términos:

- Arjé
- Apeirón
- Physis

3. Extraer la idea principal de los textos a continuación:

a. En el siguiente texto, **Anaximandro** cita su comprensión del **arché** o principio fundamental de la Naturaleza, tema habitual entre los filósofos presocráticos.

*De entre los que dicen que es uno, moviente e infinito (el arché), Anaximandro, hijo de Praxiades, un milesio, sucesor y discípulo de Tales, dijo que el principio y elemento de las cosas existentes era el ápeiron (indefinido o infinito), habiendo sido el primero en introducir este nombre de principio material... Dice que éste (el arché) no es ni el agua ni ninguno de los llamados elementos, sino alguna otra naturaleza ápeiron de la que nacen los cielos y los mundos de entre ellos. De él les viene el nacimiento a las cosas existentes y en ello se convierten, al perecer, «según la necesidad»; «pues se pagan mutuamente pena y retribución por su injusticia según la disposición del tiempo» describiéndolo así en términos bastante poéticos.*

**TEXTOS PRESOCRÁTICOS-SOFISTAS-SÓCRATES**

b. Dos textos clásicos con la tesis de las **homeomerías** de **Anaxágoras** y las razones que tuvo este filósofo para postular su existencia.

Muestra que (Anaxágoras) no sólo debía decir que toda la mezcla era infinita en tamaño, sino también que cada homeomería contiene en sí a todas las cosas, de modo similar al todo, (de modo que las homeomerías) no sólo son infinitas sino infinitas veces infinitas. Y a esta concepción Anaxágoras arribó por estar convencido de que nada se genera del no-ser y de que todo se alimenta de lo que es semejante, por ver que todo se genera de todo, si no inmediatamente, al menos según turnos (del fuego, en efecto, se genera el aire, y del aire el agua, del agua la tierra, de la tierra la piedra y de la piedra nuevamente el fuego), y que, cuando se ingiere un mismo alimento, como el pan, se generan muchas cosas disímiles (carne, huesos, venas, nervios, cabellos, uñas, alas o cuernos si se da el caso, y lo semejante crece de lo semejante (o sea, en cada alimento ya están estas cosas -disímiles entre sí- como la carne, huesos, etc., y al ingerirlo nacen -o crecen- en los seres vivos carne, huesos, etc., o sea, cosas similares a aquellas)).

**Simplicio, Física**

**460,**

**4-17**

**(Los filósofos presocráticos. Biblioteca clásica Gredos. Traducción: Néstor Luis Cordero, Francisco José Oliveri, Ernesto La Croce y Conrado Eggers Lan)**

*Siendo estas cosas así, debemos suponer que hay muchas cosas de todo tipo en cada cosa que se está uniendo, semillas de todas las cosas bajo toda clase de formas, colores y gustos...*

4. A través de un meme o caricatura mostrar cómo fue ese paso del mito al logos.

5. Consulta las biografías de los siguientes filósofos:

- a. Sócrates
- b. Platón
- c. Aristóteles

Responde con base en la imagen ubicada mas abajo:

- 6. ¿Qué diferencias existen entre el mito la magia y la religión?
- 7. ¿Qué funciones han desempeñado la existencia del mito, la magia y la religión?
- 8. Elabora un ejemplo de mito de creación del ser humano.
- 9. Inventa un ejemplo de ritual de magia explicando cuál sería el propósito del mismo
- 10. En un mapa mental expón una religión politeísta inventada por ti. Debes mostrar las principales dioses, creencias (como se creó todo lo que existe, que pasa después de morir, los valores que tiene la religión etc).

MITO, MAGIA  
Y RELIGIÓN

MITO

Es un relato presente en todos los pueblos y en momentos históricos y no históricos que tienen de significado el acontecer o paso humano en el espacio y en el tiempo.

FUNCIÓN DEL MITO Se puede aceptar tres funciones esenciales: explicativa, de significado y pragmática. La función explicativa se refiere a que los mitos explican, justifican o desarrollan el origen, razón de ser y causa de algún aspecto de la vida social o individual.

MAGIA

Qué va

La magia es el arte con el que se pretende producir mediante actos o palabras y con la intervención de espíritus, genios o demonios efectos o fenómenos extraordinarios que van en contra de las leyes

Función de la magia. Se utiliza tanto para nombrar a la ciencia oculta con pretensión de realidad como al espectáculo que, valiéndose de trucos, intenta engañar al espectador con

RELIGIÓN

Podría ser el intento de los seres humanos de ligar al mundo con ellos mismos, la explicación que se da a lo que nos rodea a partir de Dios (sea cual sea la imagen que se tenga de éste).

Función de la religión La religión responde a las grandes cuestiones fundamentales del ser humano: las preguntas sobre el amor y el sufrimiento, sobre la culpa y el perdón, sobre la vida y la muerte. El ser humano aparece en el centro de las religiones.