

PLAN MEJORAMIENTO PRIMER PERIODO GRADO 10 Y 11

DOCENTE: ANGELA ORTEGON ASIGNATURA: ARTISTICA JORNADA ÚNICA AÑO 2024

RECUPERACION

REALIZAR LA ESCALA DE DO Y LA CANCIÓN (MARRRIES UP O PARA ELISA) EN PIANO Y/O GUITARRA Y REALIZAR UN TRABAJO ESCRITO Y ESCANEADO SOBRE LAS FIGURAS MUSICALES.

OBJETIVO:

Conocer las alteraciones, claves y la ubicación de las notas en el pentagrama.

EL PENTAGRAMA

El pentagrama es un conjunto de cinco líneas paralelas y cuatro espacios que utilizamos para escribir los signos musicales. Las líneas y los espacios se cuentan de abajo arriba.

1. Coloca las notas en una hoja pentagramada en orden y **varias veces**, ten cuidado con las Líneas y espacios

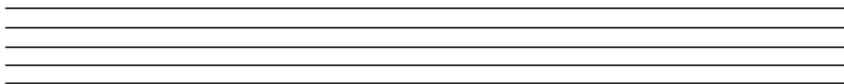


LAS CLAVES

La clave es un signo musical que sirve para determinar el nombre de las notas que se representan en el pentagrama.

2. Coloca varias veces la clave de sol, en tu trabajo

Clave de Sol



LAS ALTERACIONES

Las alteraciones son unos signos que se colocan a la izquierda de las notas y modifican su entonación. Podemos encontrar tres alteraciones básicas. El SOSTENIDO sube medio tono, el BEMOL baja medio tono y el BECUADRO anula las alteraciones anteriores.



Sostenido



Bemol



Becuadro

3. Completa, según la lectura:

El sostenido _____ la nota.

El bemol _____ la nota.

El becuadro _____ la nota.

GUIA N° 2

OBJETIVO:

Conocer, analizar y comparar el valor de las figuras musicales, por medio de ejercicios.

LAS FIGURAS

Para representar la duración de los sonidos musicales, las notas adoptan diferentes formas que denominamos FIGURAS.

1. Realiza en el pentagrama **varias veces** las figuras: REDONDA, BLANCA, NEGRA, CORCHEA y SEMICORCHEA y su equivalencia.



REDONDA
(4)



BLANCA
(2)



NEGRA
(1)



CORCHEA
(1/2)



SEMICORCHEA
(1/4)

2. Según el cuadro completa los siguientes ejercicios

- La redonda equivale a: _____ negras
- La redonda equivale a _____ corcheas
- La blanca equivale a: _____ corcheas
- 4 negras equivalen a _____
- 2 blancas equivalen a _____
- 4 corcheas equivalen a _____

- 4 semicorcheas equivalen a _____

LOS SILENCIOS

Son signos que representan la ausencia de sonido. A cada FIGURA MUSICAL le corresponde un SILENCIO.

3. Realiza un cuadro en la hoja pentagramada las figuras con sus respectivos silencios, varias veces:

